

05 OCTOBRE 2024

- **11h00 - 19h00** - Interaction avec les visiteurs au stand - promotion de matériels et événements culturels représentant la Roumanie
- **11h00 - 11h30** - Session de promotion du concert de l'Orchestre de Chambre Radio / Valentin Șerban (joué-dirigé) de la Salle 200
- **11h30 - 12h00** - Présentation des traditions roumaines à travers des festivals thématiques dédiés à diverses traditions ancestrales: Codrin Tăut, Expert culturel de la Commission nationale roumaine pour l'UNESCO



- **15h00 - 16h00** - Présentation des documents de voyage de George Enescu dans le contexte de l'exposition «Le Concours International George Enescu dans les archives diplomatiques»: Alexandra Gălan, Responsable communication et protocole ARTEXIM
- **16h00 - 17h00** - Présentation des événements Classical Me Summit et Festival Eufonia: Ovidiu Andriș, Directeur Classical Me / Eufonia
- **11h00 - 19h00** - Deux paires de lunettes VR seront à la disposition des visiteurs pour les projets suivants:
 - Wolfgang**, une installation performative en VR de Gigi Căciuleanu (durée: 12 min)
 - LUV s LUV**, un spectacle de Gigi Căciuleanu, Installation-Performance filmée et post-produite en VR «Ateliers Nomad»; Caméra 360: «24heures7jours» (durée: 9 min)
- **11h30 Village Francophonie** - Salle 200
Orchestre de Chambre Radio et Valentin Șerban, violon (joué-dirigé)
 - **Enescu: Prélude à l'unisson de la Suite n° 1 op. 9** (8:30 min)
 - **Silvestri: 3 Pièces pour orchestre à cordes op. 4 n° 2** (13 min)
 - **Mendelssohn: Concerto en ré mineur pour violon et orchestre à cordes** (22 min)

- **Saint-Saëns: Sarabande op. 93** (4:30 min)
- **Bartók: Danses populaires roumaines** (8 min)
- **14h00 - AGORA ÉCURIE:** Panel Le Festival International George Enescu en tant que levier de promotion de la musique universelle et modèle de coopération culturelle entre les cultures; Coopération culturelle franco-roumaine, Théâtre comme vecteur d'identité francophone: Perspectives roumaines et internationales.
Intervenants: Représentant du Festival Enescu, musiciens de l'OCR et un invité français du Festival Enescu.

06 OCTOBRE 2024

- **11h00 - 19h00** - Interaction avec les visiteurs au stand - promotion de matériels et événements culturels représentant la Roumanie
- **12h00 - 12h30** - Présentation des documents de voyage de George Enescu dans le contexte de l'exposition «Le Concours International George Enescu dans les archives diplomatiques»: Alexandra Gălan, Responsable communication et protocole ARTEXIM
- **14h00 - 14h30** - Présentation du Festival et Concours International George Enescu: Alexandra Gălan, Responsable communication et protocole ARTEXIM
- **16h00 - 16h30** - Présentation du Festival Classix: Dragoș Cantea, Co-fondateur et Directeur artistique
- **17h00 - 17h30** - Présentation du Chœur National de Chambre Madrigal - Marin Constantin: Représentant du Chœur Madrigal: Musique contemporaine roumaine dans des espaces universels anciens



- **11h00 - 19h00** - Deux paires de lunettes VR seront à la disposition des visiteurs pour les projets suivants:
 - Wolfgang**, une installation performative en VR de Gigi Căciuleanu (durée: 12 min)
 - LUV s LUV**, un spectacle de Gigi Căciuleanu, Installation-Performance filmée et post-produite en VR «Ateliers Nomad»; Caméra 360: «24heures7jours» (durée: 9 min)

ROUMANIE

PROGRAMME CULTUREL

VILLAGE de la FRANCOPHONIE



02 - 06 octobre 2024

La Roumanie, j'en ai envie!



MINISTERUL CULTURII



02 OCTOBRE 2024

- **15h00 - 19h00** - Ouverture officielle - Interaction avec les visiteurs au stand - promotion de matériels et événements culturels représentant la Roumanie
- **17h00 - 17h30** - Présentation du Festival et Concours International George Enescu: Cristina Uruc, Directrice ARTEXIM, organisatrice du Festival et Concours International George Enescu



- **18h00 - 18h30** - Présentation du Festival National de Théâtre de Bucarest: Aura Corbeanu, Vice-présidente exécutive de l'UNITER et Directrice exécutive du Festival National de Théâtre
- **15h00 - 19h00** - Deux paires de lunettes VR seront à la disposition des visiteurs pour les projets suivants:
Wolfgang, une installation performative en VR de Gigi Căciuleanu (durée: 12 min)
LUV s LUV, un spectacle de Gigi Căciuleanu, Installation-Performance filmée et post-produite en VR «Ateliers Nomad»; Caméra 360: «24heures7jours» (durée: 9 min)

03 OCTOBRE 2024

- **11h00 - 19h00** - Interaction avec les visiteurs au stand - promotion de matériels et événements culturels représentant la Roumanie
- **11h30 - 12h00** - Présentation du Festival et Concours International George Enescu: Alexandra Gălan, Responsable communication et protocole ARTEXIM
- **13h00 - 13h30** - Présentation du Festival National de Théâtre de Bucarest: Aura Corbeanu, Vice-présidente exécutive de l'UNITER et Directrice exécutive du Festival National de Théâtre
- **15h00 - 15h30** - Présentation du Festival Icon Arts Transilvania: Sebastian Gheorghiu, Directeur culturel UCIMR



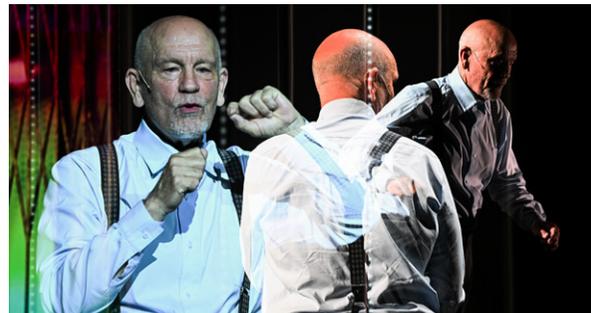
- **17h30 - 18h00** - Présentation du Festival The Jazz Cave: Sebastian Gheorghiu, Directeur culturel UCIMR
- **11h00 - 19h00** - Deux paires de lunettes VR seront à la disposition des visiteurs pour les projets suivants:
Wolfgang, une installation performative en VR de Gigi Căciuleanu (durée: 12 min)
LUV s LUV, un spectacle de Gigi Căciuleanu, Installation-Performance filmée et post-produite en VR «Ateliers Nomad»; Caméra 360: «24heures7jours» (durée: 9 min)

Tout au long de la journée dans l'espace AGORA ÉCURIE: *Consultations poétiques* - un projet du Festival International de Théâtre de Sibiu, Théâtre National Radu Stanca

- Performance artistique: Iani Raluca-Simona, Miha-Plier Mariana
- Direction artistique: Constantin Chiriac
- Coordination artistique et adaptation de l'événement: Vicențiu Rahău

04 OCTOBRE 2024

- **11h00 - 19h00** - Interaction avec les visiteurs au stand - promotion de matériels et événements culturels représentant la Roumanie
- **11h30 - 12h00** - Présentation des traditions roumaines à travers des festivals thématiques dédiés à diverses traditions ancestrales: Codrin Tăut, Expert culturel de la Commission nationale roumaine pour l'UNESCO



- **13h00 - 14h30** - Présentation du Festival International de Théâtre de Sibiu, Théâtre National Radu Stanca: Maestro Constantin Chiriac, Président du FITS et Directeur du TNRS, en dialogue avec Emmanuel Demarcy-Mota
- **15h00 - 15h30** - Présentation du Festival et Concours International George Enescu: Alexandra Gălan, Responsable communication et protocole ARTEXIM
- **16h30 - 17h00** - Présentation des documents de voyage de George Enescu dans le contexte de l'exposition «Le Concours International George Enescu dans les archives diplomatiques»: Alexandra Gălan, Responsable communication et protocole ARTEXIM
- **17h00 - 18h00** - Présentation des Festivals de jazz de Gărâna et de Sibiu: Simona Giura, Co-Directrice du Festival de jazz de Gărâna, et Simona Maxim, Directrice Exécutive du Festival de jazz de Sibiu (panel commun)



- **11h00 - 19h00** - Deux paires de lunettes VR seront à la disposition des visiteurs pour les projets suivants:
Wolfgang, une installation performative en VR de Gigi Căciuleanu (durée: 12 min)
LUV s LUV, un spectacle de Gigi Căciuleanu, Installation-Performance filmée et post-produite en VR «Ateliers Nomad»; Caméra 360: «24heures7jours» (durée: 9 min)

Tout au long de la journée dans l'espace AGORA ÉCURIE: *Consultations poétiques* - un projet du Festival International de Théâtre de Sibiu, Théâtre National Radu Stanca

- Performance artistique: Iani Raluca-Simona, Miha-Plier Mariana
- Direction artistique: Constantin Chiriac
- Coordination artistique et adaptation de l'événement: Vicențiu Rahău